

Tango argentino

Ballerina solista di JULIO IGLESIAS nel 1997 in "A media luz " e " Caminito " nel tour europeo televisivo per il lancio del suo cd "TANGO" (Sony Production)

La sua formazione inizia nel 2004 quando vince una borsa di studio intensiva di 9 mesi col Maestro Mauro Barreras ed entra nella compagnia Todo Tango in scena al teatro BRANCACCIO nel 2005 con lo spettacolo "Sognando tangos".

Continua privatamente gli studi con Mauro Barreras.

Incontra il maestro argentino Claudio Jurman (coreografo e primo ballerino al teatro Colòn di Buenos Aires) e continua gli studi con lui.

Inizia ad insegnare tango affiancando i Maestri Gianluca Buzi (Artedanza di Alessandro Amici e allo I.A.L.S. di Roma) e Claudio Jurman (presso lo I.A.L.S.).

Si esibisce al " Roma Tango Festival " in Galleria Alberto Sordi in coppia con Claudio Jurman.

Studia privatamente con Maestri della scena internazionale : Alejandra Mantinan, Erica Boaglio e Adrian Aragon e soprattutto con Diego Escobar (allora ballerino della compagnia di Miguel Angel Zotto).

Insegna in diverse scuole di Roma e provincia :

Presso il più grosso centro d' Italia I.A.L.S. di Roma

Fitland di Roma

Planet Dance di Roma

Show Dance School di Genzano

Equiclub di Fiano Romano

sia da sola che in collaborazione con il ballerino Salvatore Mosca (suo partner in "Sognando Tangos) e con Antimo Puca (formatosi alla scuola di C.Jurman) .

Si esibisce in numerose performances con Salvatore Mosca (tra cui al castello Maschio Angioino di Napoli in occasione della Notte Bianca) - vedi video -

E con Antimo Puca (tra cui il teatro Greco di Roma)

Con Diego Escobar nelle tangherie " Il Giardino del tango " , "Alphaeus", "Tanghera".

La sua formazione si impreziosisce quando incontra Adriano Mauriello coreografo e ballerino fondatore della Associazione Sentimentaltango prima scuola stabile di Avellino, formatosi con i più grandi maestri della scena mondiale. Partecipa con lui come coppia solista al Iapinia Tango Festival nel 2008 e a Telethon su RAI 2 nel 2009.

Nel 2008 si esibisce all' Auditorium Parco della musica di Roma con Luca Borrione in concerto-live dell'orchestra FOUR FOR TANGO in " Tango Argentino sulle note di Astor Piazzolla " e al teatro Sala Umberto di Roma.

Nel 2009 prende l'ATTESTATO DI PERFEZIONAMENTO di " Bailarin e instructor de tango argentino " rilasciato da A.N.I.T.A di concerto con l' ACADEMIA NATIONAL DE BUENOS AIRES dove studia con i docenti :

- ROBERTO HERRERA (tango salòn)

- MASSIMILIANO PITOCCHIO (fondatore dei four for tango- Musicalità)

- CRISTINA CORTES (tango escenario e posturologia)

- Prof. EMILIO D'AGOSTINO (storia del tango)

Attualmente dirige l'Associazione Artétoiles dove tiene corsi di tango argentino sia per principianti che per intermedi con Salvatore e Antimo.